

ISSN:2147-8007



**SED**

sanat eğitimi dergisi

**journal of art education**

cilt 4 sayı 2 2016



**Sanat Eğitimi Dergisi (SED)**, Uluslararası hakemli bir dergi olup, Bahar/Nisan ve Güz/Ekim olmak üzere yılda iki sayı olarak yayımlanır. Dergi, Yayın Kurulu tarafından belirlenen yurt içi ve dışındaki kütüphanelere, uluslararası indeks kurumlarına ve abonelere, yayımlandığı tarihten itibaren bir ay içerisinde gönderilir.

**Sanat Eğitimi Dergisi (SED)** sanat eğitiminin bütün alanlarında yapılan bilimsel çalışmaları bilim, sanat ve eğitim dünyasına duyurmayı amaçlamaktadır. Sanat Eğitimi Dergisi'nde yayınlanacak makalelerde, ilgili alanda bir boşluğu doldurması ve yeni- özgün bilgiler ortaya koyması gibi nitelikler aranmaktadır.

**Sanat Eğitimi Dergisi'**ne gönderilecek yazıların özgün olması ve evrensel bilime katkı sağlaması beklenmektedir. Bununla birlikte, bilim insanı ve sanatçıları tanıtan, yeni etkinlikleri veya yayınları duyuran yazılara ve röportajlara da yer verilir.

Makalelerin **Sanat Eğitimi Dergisi'**nde yayımlanabilmesi için, daha önce bir başka yerde yayımlanmamış veya yayımlanmak üzere kabul edilmemiş olması gerekir. Daha önce sempozyum, kongre vb. bilimsel toplantılarda sunulmuş; ancak yayımlanmamış bildiriler ile lisansüstü tezlerden üretilmiş çalışmalar da yayına kabul edilir.

**Journal ofArt Education (JAE)** is an international peer-reviewed journal and published twice a year in Spring/April and Autumn/October. The journal is sent to the subscribers, international index associations, and the libraries abroad and in the country that are defined by the board of editors within one month after publication.

**Journal ofArt Education (JAE)** aims to announce the scientific studies in every field of arts education to the arts and education community. The articles to be published in the journal are expected to have qualities of filling a gap in the related field and stating new and original knowledge.

The articles to be sent to the **Journal ofArt Education** are expected to be original and contribute to the universal science. However, articles and interviews that introduce scientists and artists, announce new events and publications are also included.

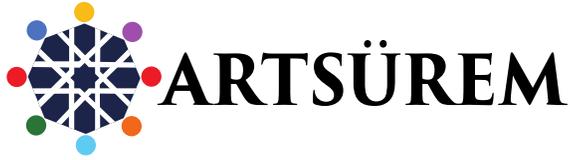
The articles must be never published nor accepted to be published before in anywhere in order to be published in **Journal ofArt Education**. The proceedings previously presented – but not published – in the scientific meetings like symposiums, congresses, etc. and previously not published works derived from graduate theses are also accepted for publication.



[www.sanategitimidergisi.com](http://www.sanategitimidergisi.com)



Sanat ve Dil Araştırmaları  
Enstitüsü  
[www.sada.org.tr](http://www.sada.org.tr)



Cilt 4, Sayı 2, Volume 4, Issue 2  
2016 / Güz



ISSN: 2147-8007 DOI: 10.7816/idil

**Yayın Kurulu / Editorial Board**

Prof. Dr. Ahmet Şinasi İŞLER (Uludağ Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ali Osman ALAKUŞ (Dicle Üniversitesi)  
Prof. Dr. Bedri KARAYAĞMURLAR (Dokuz Eylül Üniversitesi)  
Prof. Dr. Gerhard HOFBAUER (Viyana Üniversitesi)  
Prof. Dr. Mehmet BAŞBUĞ (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi)  
Prof. Dr. Melek GÖKAY (Necmettin Erbakan Üniversitesi)  
Prof. Dr. Nilgün SAZAK (Sakarya Üniversitesi)  
Doç. Dr. Levent MERCİN (Dumlupınar Üniversitesi)  
Prof. Dr. Meliha YILMAZ (Gazi Üniversitesi)

**İmtiyaz Sahibi / Publisher**

Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü (SADA)

**Genel Yayın Yönetmeni/ Editor in Chief**

Prof. Dr. Mehmet BAŞBUĞ

**Editör Yardımcıları**

Yrd.Doç.Dr. Attila DÖL ve Yrd.Doç.Dr. Oğuz YURTTADUR

**Yayın Koordinatörü**

Nur BİRİNCİ GEMİCİ

**Kurumsal İletişim ve Reklam**



**Yazışma Adresi/Address:** Kuleli Sokak, 49/24, 06700 Çankaya/ANKARA

31 Ekim 2016

**(Sanat Eğitimi Dergisi; CEEOL ve ERIH PLUS tarafından indekslenmektedir)**

## **DANIŐMA KURULU / ADVISORY BOARD**

- Prof. Dr. Ali Osman ALAKUŞ (Dicle Üniversitesi)  
Prof. Dr. Osman ALTINTAŐ (Gazi Üniversitesi)  
Prof. Dr. Lyudmila ANDREYEVA (Vologda State University)  
Prof. Dr. Serap BUYURGAN (Gazi Üniversitesi)  
Prof. Dr. Melek GÖKAY (Necmettin Erbakan Üniversitesi)  
Prof. Zehra Seçkin GÖKBUDAK (Necmettin Erbakan Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ahmet Şinasi İŞLER (Uludağ Üniversitesi)  
Prof. Dr. Bedri KARAYAĞMURLAR (Dokuz Eylül Üniversitesi)  
Prof. Dr. Alaybey KAROĐLU (Gazi Üniversitesi)  
Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĐLU KURU (Gazi Üniversitesi)  
Prof. Dr. Nuray ÖZEN (Gazi Üniversitesi)  
Prof. Dr. Atilla SAĐLAM (Trakya Üniversitesi)  
Prof. Dr. Adnan TEPECİK (BaŐkent Üniversitesi)  
Prof. Dr. Nihan YAĐIŐAN (Necmettin Erbakan Üniversitesi)  
Prof. Dr. Nalan YİĞİT (Necmettin Erbakan Üniversitesi)  
Prof. Dr. Meliha YILMAZ (Gazi Üniversitesi)  
Doç. Dr. Çaaatay AKENGİN (Gazi Üniversitesi)  
Doç. Dr. Zuhul ARDA (Selçuk Üniversitesi)  
Doç. Dr. Abdullah AYAYDIN (Karadeniz Teknik Üniversitesi)  
Doç. Dr. Dolunay AKGÜL BARIŐ (Abant İzzet Baysal Üniversitesi)  
Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi)  
Doç. Dr. Yusuf ÇETİN (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi)  
Doç. Dr. Esra DALKIRAN (Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi)  
Doç. Dr. Mehmet ÖZKARTAL (Süleyman Demirel Üniversitesi)  
Doç. Dr. Deniz Beste ÇEVİK KILIÇ (Balıkesir Üniversitesi)  
Doç. Dr. Ersan ÇİFTÇİ (Erzincan Üniversitesi)  
Doç. Dr. Ahmet Serkan ECE (Abant İzzet Baysal Üniversitesi)  
Doç. Dr. Levent MERCİN (Dumlupınar Üniversitesi)

Doç. Dr. Sibel PAŞAOĞLU (Akdeniz Üniversitesi)  
Doç. Dr. Sema SEVİNÇ (Necmettin Erbakan Üniversitesi)  
Doç. Dr. Aynur SULTANOVA (Necmettin Erbakan Üniversitesi)  
Doç. Dr. S. Cem ŞAKTANLI (Yüzüncü Yıl Üniversitesi)  
Doç. Dr. Orhan TAŞKESEN (Erzincan Üniversitesi)  
Doç. Dr. Ebru TEMİZ (Niğde Üniversitesi)  
Doç. Dr. İbrahim Halil TÜRKER (Ondokuz Mayıs Üniversitesi)  
Doç. Dr. Hamit YOKUŞ (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Çiğdem Eda ANGI (Niğde Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Köksal APAYDINLI (Ordu Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. H. Serdar ÇAKIRER (Necmettin Erbakan Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Ali DELİKARA (Niğde Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Attila DÖL (Niğde Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Elvan GÜN DURU (Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Mehmet Ali GENÇ (Necmettin Erbakan Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. E. Erdem KAYA (Nevşehir Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Can KÜÇÜKTEPEPINAR (Mersin Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Hayrettin Onur KÜÇÜKOSMANOĞLU (Necmettin Erbakan Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Hüseyin Yılmaz KÜÇÜKÖNCÜ (18 Mart Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Nalan OKAN (Niğde Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Yüksel PİRĞON (Süleyman Demirel Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Özlem AKIN ŞİŞMAN (Pamukkale Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Muzaffer TİRE (Çukurova Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Özcan ÖZKARAKOÇ (Nevşehir Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Dr. Mehmet Ozan UYAN (Gaziosmanpaşa Üniversitesi)  
Dr. Ali ÖZDEK (Erciyes Üniversitesi)

**Dergimiz aşağıda listelenen kütüphanelere CEEOL aracılığıyla iletilmektedir.**

Australia University of Technology, Sydney	Monash University Library, Melbourne
Austria Karl-Franzens-Universität, Graz Universität Wien	Österreichische Nationalbibliothek, Wien Universität Salzburg Zentrum für soziale Innovation (Centre for social Innovation), Wien Belgium Council of Europe / Conseil de l'Union Européenne
Commission européenne – Direction générale de l'éducation et de la culture Direction – Jeunesse, société civile, communication Unité – Bibliothèque centrale Katholieke Universiteit Leuven Bulgaria	American University in Bulgaria, Blagoevgrad New Bulgarian University, Sofia
Centre for Advanced Studies, Sofia Sofia University "St. Kliment Ohridski"	University of Alberta University of Manitoba Libraries University of Toronto
Canada Carleton University, Ottawa McGill University Library, Montréal The University of Western Ontario Czech Republic Charles University in Prague, Faculty of Social Sciences	Palacký University Olomouc Ústav pro studium totalitních režimů / The Institute for the Study of Totalitarian Regimes Denmark The Royal Library/Copenhagen University Library
Statsbiblioteket/State and University library, Århus	University of Eastern Finland, Joensuu Campus Library, Joensuu University of Turku France B.D.I.C. – Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine, Nanterre Cedex Collège de France – Bibliothèque byzantine, Paris Cedex Germany UB Frankfurt/Main UB Gießen SUB Hamburg TULB Jena UB Leipzig Max-Planck-Gesellschaft, München UB Regensburg Hungary
Syddansk Universitet/University of Southern Denmark Finland	
University of Helsinki	
Ecole Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines(ENS LSH), Lyon	
Bibliothèque des langues et civilisations – GIP Bulac, Paris	
Staatsbibliothek zu Berlin UB Freiburg UB Greifswald Hochschule Heilbronn UB Konstanz Bayerische Staatsbibliothek, München UB Potsdam	
Central European University, Budapest Italy	Università di Bologna – Biblioteca centralizzata "Roberto Ruffilli" Università degli Studi di Trieste Israel Tel Aviv University – Elias Sourasky Library
European University Institute, Firenze	
Hebrew University Library, Jerusalem	
The National Library of Israel Japan	The University of the Sacred Heart, Tokyo Netherlands University of Groningen
University of Amsterdam Erasmus University Rotterdam Norway	University of Oslo

Norwegian University of Science and Technology, The NTNU  
Library, Trondheim

Poland  
University of Silesia, Katowice  
Pedagogical University, Kraków  
Opole University  
University of Warsaw

Romania  
Universitatea din București  
Universitatea "ANDREI ȘAGUNA", Constanța  
Universitatea de Vest – Timișoara

Slovakia  
Štátna vedecká knižnica v Prešove

South Korea  
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Södertörns Högskola/Södertörn University, Huddinge

Universitätsbibliothek Basel  
Bibliothèque cantonale et Universitaire, Fribourg  
Zentral- und Hochschulbibliothek KANTON LUZERN

University of Bath  
London School of Economics and Political Sciences (LSE)  
UCL School of Slavonic and East European Studies, University  
College London  
University of Oxford, Bodleian Library  
University of St. Andrews

United States  
University of California Berkeley, Doe/Moffitt Libraries

University of Chicago  
Columbia University in the City of New York  
Creighton University  
Duke University  
University of Florida  
Harvard College, Harvard University Library  
University of Iowa Law Library, Iowa City, IA  
University of Kansas

Miami University, Oxford, Ohio  
University of Minnesota, Minneapolis  
University of Pittsburgh  
Rice University  
The Library of Congress  
United States Holocaust Memorial Museum  
Yale University

University of Bielsko-Biala  
Międzynarodowe Centrum Kultury, Kraków  
Lodz University  
Adam Mickiewicz University, Poznań

Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" – Arad  
Universitatea Babeș Bolyai – Cluj-Napoca  
Universitatea Alexandru Ioan Cuza – Iași

Univerzitná knižnica v Bratislave /  
University Library in Bratislava

Hankuk University of Foreign Studies

Spain  
Universidad de Málaga

Sweden  
Uppsala University Library

Switzerland  
Schweizerische Osteuropa-Bibliothek, Bern  
University of Lausanne  
Zentralbibliothek Zürich, Kantons-, Stadt-  
und Universitätsbibliothek

United Kingdom  
University of Glasgow  
The British Library, London  
The University of Manchester

University of Sussex

Bucknell University, Lewisburg, Pa.  
University of California, Los Angeles  
(UCLA)  
Center for Jewish History, New York  
Cornell University  
University of Denver  
Emory University, Atlanta  
Georgetown University  
University of Illinois Urbana Champaign  
Indiana University, Bloomington  
George C. Marshall European Center for  
Security Studies  
University of Michigan  
University of North Carolina at Chapel Hill  
Princeton University  
Stanford University  
University of Wisconsin Madison  
Washington University in St. Louis  
Yeshiva University

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

ETKİN- İDEAL KEMAN EĞİTİMİCİSİ ÖZELLİKLERİNİN ÖĞRETİM ELEMANI GÖRÜŞLERİNE GÖRE DEĞERLENDİRİLMESİ <b>Dilek ÖZÇELİK ERDEM</b> .....	111
SANAT EĞİTİMİ ARAŞTIRMALARI KAPSAMINDA ÜÇ BOYUT ALGISINI ELE ALAN LİSANSÜSTÜ TEZLERİN İNCELENMESİ <b>Belgin BORAN, Handan NARİN, Ömer ERDEM</b> .....	131
EZGİSEL DİKTE ÇALIŞMALARINDA BİLGİSAYAR DESTEKLİ EĞİTİMİN ÖĞRENCİ BAŞARISINA ETKİLERİ <b>Yusuf ÖZGÜL, Gamze Elif TANINMIŞ</b> .....	143
YENİDEN ÜRETİLEN YAPITLAR ARACILIĞIYLA ÇAĞDAŞ SANAT ÖĞRETİMİNİN ÖĞRENCİLERİN UYGULAMA ÇALIŞMALARINA ETKİLERİ <b>Figen GİRGİN, Ümran BULUT</b> .....	179
TARİHSEL VE KÜLTÜREL BİR MİRAS OLAN KARATEPE AÇIK HAVA MÜZESİ'NİN SANAT EĞİTİMİNDE KULLANILMASI <b>Ömer ERDEM, Belgin BORAN, Handan NARİN</b> .....	199
DOWN SENDROMLU ÇOCUKLARIN EĞİTİMİNDE MÜZİĞİN ÖNEMİ ve RİTİM SAZLARIN KULLANIMI <b>Serkan ÇELİK</b> .....	213
ERGENLERİN MÜZİKAL PERFORMANS KAYGILARI İLE AİLELERİNİN BEKLENTİLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ <b>Özcan ÖZBEK, Nurcan BAHADIR</b> .....	223